

AUXERRE
ET L'AUXERROIS

Office de Tourisme



DOSSIER DE PRESSE

AUXERRE, VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

L'AUXERROIS, UN VIGNOBLE

SITUE AU NORD DE LA BOURGOGNE



S O M M A I R E

Présentation d'Auxerre	P. 1
Auxerre et son riche passé	P. 2
Auxerre et son art de vivre	P. 6
Auxerre, une ville dynamique	P. 7



AUXERRE, L'ELAN VITAL !

AUXERRE, (prononcer « Ausserre », du nom gallo-romain Autessiodurum), chef-lieu du département de l'Yonne, est aussi la capitale de la Basse Bourgogne, « basse » non pas comme on pourrait le croire à cause de son altitude presque toujours inférieure à 300 mètres, mais parce que traditionnellement on appelait bas tout ce qui était éloigné de la capitale provinciale.

A égale distance entre DIJON et PARIS (150 kilomètres), AUXERRE est située sur l'une des autoroutes les plus fréquentées de France, l'Autoroute A6, celle « du Soleil ».

Le développement économique d'Auxerre et de sa région est axé autour de la création d'une communauté de 20 communes formant une agglomération de 70 000 habitants.

La communauté de l'Auxerrois est à la fois urbaine, rurale et comporte des secteurs industriels, commerciaux et agricoles (FRUEHAUF, NICOLAS, ISOROY, HERMES METAL, I10 BOURGOGNE...).

Bénéficiant de nombreuses liaisons routières (Nationales 6 et 77), autoroutières (A6 et A26 reliant Troyes, Auxerre et Bourges), ferroviaires (trains directs vers Paris, TGV au départ de LAROCHE MIGENNES pour LYON et MARSEILLE) et aériennes (grâce à l'aérodrome d'AUXERRE-BRANCHES), l'Auxerrois entend jouer de sa proximité de la région parisienne pour attirer des entreprises ayant le souci de délocaliser leurs activités et d'offrir à leurs salariés un cadre de vie agréable.

On constate depuis une dizaine d'année l'implantation de différentes sections d'enseignement supérieur dans des domaines tels que l'agriculture (au Lycée Agricole de la Brosse), le commerce, la communication, l'industrie et la mécanique, les sciences, la sécurité et l'environnement (I.U.T. et Maison de l'Entreprise), l'enseignement (I.U.F.M.) et les soins infirmiers (Ecole d'Infirmières), ce qui représente environ 1 200 étudiants.

AUXERRE ET SON RICHE PASSE

AUXERRE, c'est déjà un des plus beaux panoramas de France et aussi un patrimoine culturel prestigieux. Quelle qu'ait pu être son évolution postérieure au Moyen Age, c'est d'abord par ses monuments médiévaux, à commencer par ses églises, que s'impose AUXERRE en notre temps. La ville gallo-romaine succédant à une agglomération gauloise s'était implantée dans la plaine, bénéficiant d'une voie de communication majeure, la *Via Agrippa*, reliant LYON à BOULOGNE SUR MER. A la fin du IV^e siècle, pour se protéger des invasions, un castrum fut élevé sur la colline, au nord, futur noyau de la ville médiévale.

L'ABBAYE SAINT-GERMAIN

Le plus illustre des évêques d'AUXERRE fut Saint-Germain, né vers 380 et nommé évêque en 418. La reine Clotilde, épouse de Clovis, lui dédia une petite basilique élevée à l'emplacement de son tombeau. Des miracles s'y étant produits, l'endroit devint une abbaye bénédictine et un lieu de pèlerinage très fréquenté. L'abbaye était un important foyer de la renaissance intellectuelle et spirituelle de l'Europe Carolingienne, grâce à l'activité féconde des grands maîtres de « l'école d'AUXERRE ». Les cryptes demeurent le plus important témoignage connu de la Renaissance Carolingienne. Ses fresques datant du IX^e siècle, qui représentent le martyr de Saint-Etienne devant les murs de JERUSALEM, sont les plus anciennes découvertes à ce jour en France. Installé sur 2 étages dans l'ancien dortoir des moines du XVII^e siècle, le Musée Saint-Germain offre de belles collections locales de pièces archéologiques préhistoriques et gallo-romaines.



LA CATHÉDRALE SAINT-ETIENNE



L'édifice gothique actuel succéda au XIII^e siècle à un édifice roman construit au XI^e siècle. Deux incendies avaient ravagé la précédente cathédrale et la ville elle-même. De la nouvelle église romane ne subsiste que l'imposante crypte. On y voit, traitée dans l'ocre du pays, une fresque rarissime : l'unique exemple connu d'un Christ chevauchant un cheval

blanc. Le trésor de la cathédrale renferme, entre autres objets précieux, des émaux du XIII^e siècle, des miniatures et des manuscrits anciens des XV^e et XVI^e siècles.

LA TOUR DE L'HORLOGE

Située au cœur du quartier piéton, deuxième secteur sauvegardé de Bourgogne, entourée de belles maisons à pans de bois, trône la Tour de l'Horloge, appelée autrefois Tour Gaillarde. De style gothique flamboyant, elle fut édifée au XV^e siècle sur les bases d'une tour du castrum gallo-romain. Avant d'être transformée en horloge et en beffroi, elle servait de prison au palais comtal.

Le cadran de l'horloge indique, avec ses aiguilles d'origine, les heures lunaires et solaires.



L'ÉGLISE SAINT-PIERRE



Bel exemple d'architecture religieuse du XVI^e et XVII^e siècles, l'église Saint-Pierre est précédée d'un charmant portail Renaissance qui formait naguère le portail de l'entrée de l'abbaye. Derrière ce porche se dresse l'imposante façade Renaissance de l'église, dont l'élévation classique est quelque peu contrecarrée par une décoration très abondante.

L'ÉGLISE SAINT-EUSEBE

Vers 640, Saint Pallade fonda, en l'honneur d'un pape des années 310 nommé Eusèbe, un couvent qui devint par la suite un prieuré de chanoines réguliers. Dans le très beau clocher roman du XII^e siècle, orné de baies en plein cintre, on devine l'influence d'une abbaye qui faisait école : celle de la Charité sur Loire. L'empreinte du XVI^e siècle se remarque dans le chœur et les vitraux.



LE MUSÉE LEBLANC DUVERNOY



Aménagé dans une demeure du XVIII^e siècle, il est consacré à la céramique. De nombreuses pièces des faïenceries de l'Auxerrois, mais aussi des grands centres de production français, y ont été rassemblées. La période révolutionnaire est particulièrement

représentée. La Puisaye, région voisine à forte tradition potière, est évoquée par une importante collection de grès utilitaires. Le salon de musique abrite quatre magnifiques tapisseries de Beauvais du XVIIIe siècle, très rares exemplaires des scènes de voyage de l'empereur Kang Xi à travers la Chine.

LA CHAPELLE DES VISITANDINES

Les religieuses de la Visitation de Notre Dame avaient établi une communauté à Auxerre au XVIIe siècle. Guillaume Joigneau, maître des ouvrages du Roi, commença d'édifier la chapelle du couvent au XVIIIe siècle. Elle abrite aujourd'hui l'œuvre du sculpteur local François Brochet, composé d'un ensemble de 80 sculptures polychromes sur bois. Citons l'une des sculptures les plus célèbres, celle de la poétesse auxerroise du début du XXe siècle, Marie Noël, dont les œuvres ont été récompensées par de nombreux prix, tant à l'Académie Française, qu'à la Société des Gens de Lettres.



CITONS ENCORE, le MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE, dont une salle est consacrée au souvenir de l'œuvre de Paul Bert, célèbre scientifique auxerrois.

Afin de mieux valoriser son patrimoine, la ville d'AUXERRE a signé en mars 1995 une convention avec la Caisse Nationale des Monuments Historiques et des Sites et a ainsi rejoint le réseau des Villes d'Arts et d'Histoire.

Ayant la chance d'être située au bord de la rivière Yonne et de posséder un port de plaisance, la ville d'AUXERRE se voit accueillir un grand nombre de touristes français et étrangers, attirés par les charmes du tourisme au fil de l'eau.

AUXERRE est de plus située à l'embouchure du Canal du Nivernais, l'un des plus prisés d'Europe par les plaisanciers, et représente donc la base de départ idéale pour une croisière sur ce canal.

AUXERRE ET SON ART DE VIVRE

Le vin tient en effet une place importante dans l'histoire de notre région car la vigne est cultivée dans l'Auxerrois depuis au moins le II^e siècle après Jésus Christ. Au Moyen Age, la vigne occupait la presque totalité de la surface cultivable de la commune et les vins d'AUXERRE étaient très appréciés (le vin de l'Auxerrois, la boisson des Rois, disait-on à l'époque).

La crise du phylloxera décima la presque totalité du vignoble d'Auxerre. Il n'en subsiste que 5 hectares « *le Clos de la Chaînette* », ancienne propriété des moines de Saint-Germain et aujourd'hui propriété de l'hôpital psychiatrique, dont l'originalité est d'être implantée au cœur de la ville.

Les villages viticoles de l'Auxerrois, implantés au sud-sud/est d'Auxerre, représentent 1 200 hectares de production d'Appellation d'Origine Contrôlée, en vins blancs, rouges et rosés. Les cépages utilisés sont *le Chardonnay*, *l'Aligoté* et même *le Sauvignon* (en blancs), *le Pinot Noir* et *le Gamay* (en rouges).



Moins prestigieux que les cousins de Côte d'Or, les vins de l'Auxerrois commencent cependant à acquérir une certaine notoriété auprès des amateurs. Sans faire un listing complet de nos communes viticoles, citons SAINT-BRIS-LE-VINEUX, la plus viticole d'entre toutes, grande productrice de Bourgogne Aligoté et de Sauvignon, IRANCY et BAILLY où s'est implantée, dans d'anciennes carrières de pierre, la S.I.C.A.V.A. le plus gros producteur Bourguignon de Crémant de Bourgogne blanc et rosé.

Un autre atout géographique est notre proximité de CHABLIS (20 kilomètres), dont les vins blancs ont une renommée internationale. Nous bénéficions de cette notoriété et en profitons pour faire connaître aux amateurs les vins de l'Auxerrois.

Le vin c'est aussi la fête et comme le veut la tradition, c'est la célébration de la Saint-Vincent tournante de l'Auxerrois, qui a lieu chaque année à la fin du mois de janvier dans un village viticole de la région. De plus en plus prisée, cette fête vineuse attirant de nombreux touristes, permet de découvrir les derniers crus.

A noter que cette année, la ville d'Auxerre a souhaité encore mettre un peu plus l'accent sur les vins en organisant la fête « Fleurs de Vigne » le 18 mai 2008 pour la 4^{ème} année consécutive, afin de rassembler les 9 vignobles de l'Yonne sur les quais d'Auxerre. Le public a pu à cette occasion déguster les différents vins et apprécier les produits du terroir. De nombreuses animations se sont jointes à cette fête, notamment le départ par voie d'eau des vins de l'Yonne vers Paris comme cela se faisait autrefois. Cette animation exceptionnelle est renouvelée chaque année.

Enfin, la gastronomie est à l'honneur avec une cinquantaine de restaurants, dont plusieurs comme *Jean-Luc Barnabet* ou le *Jardin Gourmand* pour citer les plus renommés, sont référencés dans les plus grands guides gourmands.

De nombreuses spécialités locales font la réputation de notre région :

- la gougère
- l'andouillette de Chablis
- l'escargot de Bourgogne
- le bœuf Bourguignon
- le kir bourguignon
- la truffe de Bourgogne



AUXERRE UNE VILLE DYNAMIQUE

Mais AUXERRE c'est aussi une ville où le sport, l'animation et les loisirs tiennent une place de choix.

Capitale du football de Bourgogne, AUXERRE s'enorgueillit de posséder la seule équipe de football évoluant en ligue 1, l'A.J. Auxerre, managée autrefois par le célèbre Guy Roux. Rappelons qu'après avoir été Championne de France en 1994, l'A.J. Auxerre réalisait en 1996 l'exploit d'être à la fois Championne de France et vainqueur de la Coupe de France, ce doublé nous ayant permis d'acquérir une renommée nationale et internationale. Une publicité non négligeable quand on sait la passion que déchaîne le football en France et la couverture médiatique que cela implique. Citons aussi en parallèle le centre de formation de l'A.J.A. créé en 1981, véritable pépinière de sportifs, d'où sont issus des footballeurs de renoms comme Basile BOLI, Eric CANTONA et Djibril Cisse.



Autre générateur d'activités de loisirs, le **Parc des Expositions « AUXERREXPO »**, créé en 1994. AUXERRE est ainsi devenu la cinquième ville de Bourgogne à posséder un Parc des Expositions, lieu d'accueil idéal pour les salons, foires et congrès, ce qui est un atout non négligeable pour notre ville étant donné sa proximité de Paris.

Soulignons enfin qu'on trouve en plein cœur de la ville, un **cinéma** pouvant accueillir, en 8 salles, 1 700 spectateurs et un **théâtre**, lieu de référence du spectacle vivant, de 560 places, tous les deux ayant été entièrement rénovés en 1999. Depuis 8 ans, un **festival International « Musique et Cinéma »** est organisé en octobre de chaque année, où les plus grands compositeurs sont venus s'illustrer (M. Legrand, M. Jarre, G. Bregovic,...).

Enfin, pour ceux pour lesquels les loisirs signifient bouger, on trouve à AUXERRE un **bowling**, une **patinoire**, un **stade nautique** parmi les plus beaux de France, ainsi qu'un grand nombre d'équipements sportifs permettant de pratiquer la plupart des sports de plein air.

Pour accueillir de nombreux visiteurs, qui, comme vous, auront été séduits par ses nombreux atouts, AUXERRE a su se doter d'une structure d'hébergement à la hauteur.



Avec 25 hôtels de 1 à 3 étoiles, la capacité hôtelière de l'Auxerrois est de plus de 1 000 chambres. Elle est essentiellement composée de 2 étoiles pour plus de la moitié et près de 25 % sont des hôtels économiques. Si 40 % de la capacité totale se situe dans l'Auxerrois, il faut noter l'existence d'un parc hôtelier de chaîne à la sortie de l'autoroute Auxerre-Nord.

La ville d'AUXERRE possède également un camping 3 étoiles et on trouve dans l'Auxerrois différents gîtes, meublés et chambres d'hôtes, labellisés.